電影日報

民國念九年十月六日　第六十期
公共租界登記證C字八一九號
法租界登記證在呈請中
零售每份五分　月收九角

讀者注意

閣下倘於今日訂閱電影日報，明日起天天有獲得大華大光明國泰南京大上海金城國聯滬光新光九大戲院當天戲券兩張希望

閃電新聞

杜米九十元一担聲中

國產電影院又將漲價

戲院開支膨脹影迷加重負担一片苦衷

近來上海的市面，簡直不能用言語來形容它的一切，漲啊！漲啊！甚變都漲了，米高過八九十元一担，麵粉創造出空前的紀錄，就是電影座的座價，也連二接三的增加上去。這事實，的確是一件不幸的遭遇，因爲喜歡電影的人，無形之中添增了負担，於是就有入咀兒電影院，然而，影片的租費，日常的出支，傭員的薪金也比以前的數目大了許多，事實證明戲院們也有同樣的苦衷，不過不能夠得到影迷的同情罷了。假若把西片的首輪戲院說，從幾年前的六角變成今日的一元二角，二輪也從三角三分變成六角，而國產戲院，無論首輪以至小戲院，都增加了幾次的票價，現在的首輪要七角，最小的得化上三毛纔可以佔據一個座位呢？然而消息傳來，各戲院當局商決定，不久（恐怕是雙十節）又將提高票價了，這無疑是一個剌激，使上海萬千影迷彷徨，因爲從此以後、連電影也「看不起」了。不過說得透徹一點，各戲院也存有絕對的理由，支出的增高不能不從收入方面酌量貼補，天下根本沒有十足的傻子，會賠了夫人去做生意的。所以，我們對於戲院再度增價，實在無話可說，我們同情影迷，但也同情首當其衝的戲院，至於憎惡誰，請你去想一想吧！

顧蘭君的「刁劉氏」

合同記決延期

國聯雙十節不換片子　鄉下大姑娘生意好

虞洽卿路國聯大戲院開幕以來，「鄉下大姑娘」的賣座創造了空前的紀錄，每天每場，差不多可以賣去百分之八十的座位，情況之盛，使該院當局欣喜異常，因而乃有暫綏換片之意。本來，王引編導，新華榮譽出品時裝片「鄉下大姑娘」預定公映至雙十節以前，蓋國聯尙係初創，新片之節目十分擁擠，且有諸公司競爭形勢，故而並不預備多映日期，以爲調節各方之平均的形勢，然不料作爲開幕第一聲之「鄉下大姑娘」賣座奇佳，推其原因，新開戲院固有關係，然片子之佳，亦是一個理由，而額外收音機，自來水筆之贈品、更爲覩衆增加不少興趣，遂趨之若狂矣！

國聯原定第二片爲「三笑續集」或「薛仁貴與柳迎春」，嗣因前者不及拍竣；加之各公司當局已獲原則上之諒解，乃形成「合同記」之局面，「合同記」爲藝華出品，由李麗華，梅熹領銜主演，片子已經排定，孰料又有意外變化了。這問題，倒不是公司和公司之競爭而鬧成僵局，蓋各巨頭早已顧念大局而商妥，却是爲了「鄉下大姑娘」賣座興崙，不便停演之故，所以「合同記」在雙十節獻演之說，卽告打銷，而決定以「鄉下大姑娘」繼續公演，以使向隅觀衆得一機會也。★

定戶之幸運

今日中獎
戈登
定單一〇二二號
住愛文義路一一六九號
滬光夜場戲券二張晨九時送出

人人有戲券希望！早訂本報早享權利！

十月之禮物！

十月一日起訂閱本報者概贈周璇小姐新照一幀　當場領取

訂閱本報每月一元五角天天抽獎贈送九大戲院戲券，又可獲得明星照片及其他精美贈品機會繁多

凡介紹訂閱本報十份贈送壹份多則類推

順風老牌
・鮮桔水・
・汽水・
四大優點
A 滴滴蒸溜
B 鮮美可口
C 科學製造
D 清潔衛生
電話二〇〇八六

★「毀滅」公演特輯★

沒有男人的三幕大悲劇

・毀滅本事・

中國業餘戲劇研究社首次演出

胡楚珊聽同學周婉珍說她家曾死過人，她很害怕，於是回家問她的祖母，她祖母很愛她，但看她當常晚回家，又不得不敎訓她。於是胡老太太不得不把十七年前的事告訴她。胡太太原來姓林，她是鄉下的女學生，她爲了反抗家庭的管束而跟男友吳繡當跑到上海，到上海後，林小姐在小學裏當教員，吳繡當經親戚介紹到銀行裏當小職員，林小姐因爲胡公館的薪水大，她又經不起胡先生的引誘。吳先生一氣。就把她從陽台上推下去。從此吳先生逃到南洋去，林小姐做成了胡太太。

二十幾年一過，胡太太已成了寡婦，她的長女胡佩英本和大學教授李克勇相戀，然而她又和但尼蓀公司經理劉慕周來往。劉責罵她，她一氣就嫁給了劉慕周。劉慕周在婚後不久，藉詞去美國總公司去接洽公務，實際上，他是帶了女打字員去旅行。佩英和李克勇曾發生關係，並且已懷孕。她求胡太太救她，胡太太衹好叫她去杭州養病，把胡楚珊生出來，然後叫鄉下夫妻拿到胡家門口去賣。胡太太用了五十元把楚珊買下來。

劉慕周從外國回來，看見小姨子胡佩華出落得相當可人，於是他又引了惡念。佩華經不起他引誘，也走了錯路。

大學生周明德很愛胡佩華，田秀蘭愛周明德，道綺文因考書作弊，胡佩華不肯幫忙，於是道綺文便担任了田秀蘭的戀愛顧問。

胡佩華過生日，周明德託田秀蘭帶封絕交信給她，原來他看見了佩華和慕周在一起。

胡佩英本不知道這回事，當道綺文和佩華尋開心時，她也幫着調侃。這樣她們兩姐妹發生衝突。

胡佩華以爲她的幸福已被劉慕周斷送，她要叫他知道佩英和李克勇的事。她曾經偷拍了許多張佩英和李克勇在一起的照片。當她正預備寄照片給劉慕周時，張媽來了，她主張向劉慕周要十萬塊錢，佩華聽從了張媽的話。

恰巧，這封信讓胡佩英搜着，她百般向佩華求情，佩華不肯，於是她想她祇有自殺滅口，否則沒有辦法。這樣，兩姐妹都慘死了。

胡楚珊聽了這話，唯有改過，李克勇這時已在杭州死去。胡楚珊悲痛地抱着父母的照片，昏倒在胡太太的懷裏。

我寫成了毀滅

・編劇者言・

侯元慶

一個劇的讀者們或觀衆，往往在腦子裏浮着兩個疑問：作者是怎樣的一個人？作者如何寫成這個劇？頭一個疑問我無法釋除，我不會自我介紹。第二個疑問、我倒極樂於解釋，因爲我不願自己有無法解釋的疑問，也不願別人如此。

去年十二月七日星期四上午八時半，我在霞飛路電車上聽見兩個女孩子談論一個姓高的，穿紫色大衣的說：「他既然請你去，你爲什麼不去呢？那班瘟生的錢用兩個又有什麼關係呢」？另一個穿長毛絨大衣的說：「什麼瘟生？瘟生倒也好了，窮鬼！請要請人家的，銅鈿又捨不得多花，派頭太小了」。紫衣說：「誰叫你吊人家的味口呢—？長毛絨說：「赤老吊他的味口。我不像××……」紫衣說：「××這人眞又點兒怪，連個男朋友也沒有」。長毛絨說：「人家是用功朋友，離大考還有一個月，她已經溫書啦」！紫衣說：「哎呀！幾何跟三角，我一問也做不出，怎麼辦」長毛絨說：「你較我好多了，你還有五十分啦，我祇有十分」。紫衣說：「我還不是虧了××派司，要不連十分也沒有—。長毛絨說：「我簡直讀不進」。紫衣說：「可不是，我一番開書就要打瞌睡—。長毛絨說：「你天天晚上看電影，跳舞，那怎麼會不打瞌睡呢」？長毛絨說：「嘔喲喲你不跳舞，你是好人」。長毛絨說：「輕一點……」她們倆朝我瞪一下。

其實，我雖頭痛、我倒願意聽她倆說下去・我很喜歡聽女人和女人談話，因爲女人在男人面前多半不肯發表意見的。

恰巧，第二天我發現我己害了傷寒症，從此我在床上躺着休養。無聊的時候，我時常想起她倆。我覺得那穿長毛絨大衣的太可憐了，她母親天天出去打牌，父親喜歡玩回力球，哥哥專門胡調。她生長在這種環境裏，夠多可憐？

胡佩英對她媽說：「………我雖然恨他，但是在朋友面前，甚至於在自已妹妹的面前都不敢承認自已的錯誤」。女人不肯認錯。

吳經理對胡太太說：「咱們年青的時候，你嫌我窮，你不嫁給我；現在呢？我闊了，可是我又嫌你太老了」。爲什麼總是女人吃虧？

像這些問題，我有一個總答復，女人如都不意志薄弱，亨樂的慾望太高，男人也就無法引誘了。

我祇從這一點想起了毀滅的故事，故事中的人物都是熟悉的人，我曾給她們修飾一番，並她們給假設一故事。這樣，我寫成了「毀滅」。

一九四〇・十・六・公演前

演員表

（以發言先後爲序）

角色	演員
胡太太	冷靜
胡楚珊	上官雲珠
女僕	小慧
胡佩華	少瑱
張媽	林芬
胡佩英	上官雲珠
錢太太	紅薇
趙綺文	程櫻
田秀蘭	麗衛

編劇：侯元慶
導演：傅威廉
舞台監督：梅熹
演出顧問：張冰獨

中國業餘戲劇研究社：假座卡爾登大戲院首次公演

毀滅

電影話劇界著名女星合作貢獻

上官雲珠　紅薇　程櫻　冷靜　林芬　小慧　少瑱　麗衛

・領銜主演・

沒有男人　五幕大悲劇！

時間：上午九時半起
票價：上下一律一元

母女拜金　終身飲恨　姊妹殘害　自邇毀滅

編劇：侯元慶　導演：傅威廉　舞台監督：梅熹　演出顧問：張冰獨

李阿毛信箱

本欄歡迎投函詢問
但以電影問題為限

（問）紅星張翠紅小姐的「外子」是誰？出幾「拷貝」？是否都同父？（紀）

（答）照常識講：小姐無外子，有外子的不是小姐。你問得我眞莫名其妙，叫我那裏回答得出，其他更不必說了。

★

（問）湯傑似乎名不符實，他因一味狗皮倒灶，那裏是傑？（老李）

（答）傑者，極也。

★

（問）為什麼電影界喜歡一窩風？（董二嫂）

（答）因為影迷都是一窩風，所以電影界也跟着他們走。

小朱華

特寫鏡頭

・前日開始拍戲・

王熙春出甩頭

屠光啟亦參加演出

王熙春加入金星公司客串「紅粉金戈」一事，本報前已詳細報導過，近日某報載有該項消息不確，實為某報之荒謬，因為目前一切，已經充分證明了王熙春主演「紅粉金戈」的確是一個強硬的事實。因消息傳來，王熙春已於前日赴金星公司拍戲，該片雖於上月廿五日開工攝製，然關於主角部份的鏡頭，則因人選問題始終就擱下來，現在「小鳥」既然允許担任主角，當然必須卽刻動員了，所以，雖離決定的日期還不到一周，王熙春就參加「紅粉金戈」的攝製工作而演出了。

前天，金星攝影場上特別熱鬧，羣星濟濟一堂，更顯出了金星前途的光芒萬里，此日，最忙的人兒要導吳永剛，他是「紅粉金戈」的導演，一切都要他來佈置和指揮，所以，除了人喊「開麥拉」的口號外，還滿頭大汗地跑來跑去，工作情形也因之更見緊張，金星攝影場上只看見人頭擠擠，同時燈光一亮一暗，和聲音響脆的「一閑脫」呢？

此外，還有一層可以報導的，是屠光啓也正式參加「紅粉金戈」的演出了，担任着重要的角色，這善演反派的名角，曾經獨擔一面地導演過影片，此番充任「紅粉金戈」的職務，一定能够勝任愉快的。現在，「紅粉金戈」終於正式開始攝製，王熙春也以小鳥姿態出現在金星了，這，實在是一個興奮的消息，因爲不華宣傳已久的影片付諸實現，卽萬衆期待的小鳥，也可以活潑地在銀幕上和觀衆相見了。又關於「紅粉金戈」片名、本爲「雛鷺曲」，後嫌其古雅，改「紅粉金戈」，一度又用原名，現在又用「紅粉金戈」，翻來覆去，總是後者來得雄壯響亮。

『七情仙子』『紅蓮寺』

遲遲開映原因

吳文超有苦說不出

曾在白開的吉星公司導演過「方芸英」「一忠嘯猿略」「年年明月夜」寶片的吳文超，跟着任彭年鄒麗珠還往南洋不得志前返申後，卽由王元龍全力介紹進藝華，先訂二部戲合同，「紅蓮寺」「七情仙子」二片，由嚴老板指定吳負責編導，嚴之所以指定該二戲者，全屬生意眼問題，因明星公司「紅蓮寺」曾打破國片賣座紀錄，而「七情仙子」係盤絲洞變相，中有七妖裸浴，利用肉感、當能號召觀衆，然此二戲，明星「紅蓮寺」之陣容堅強，惟藝華完全有聲，是其長處，至於「七情仙子」，昔年上海公司但杜宇亦曾攝製，名「盤絲洞」，由殷明珠主演，吳之劇本，則由吳指定情節，倩人編劇分幕，其間酬勞問題，商未解決，該劇去年由吳攝至多，可見愼重將事，惟演員除余琳外，全屬新人，吳雖扮孫，播室，開外埠將拷貝售去不少，本單退退開演，則因地盤問題未獲解決，現各方面已感滿意，而最短期開，即將在國聯戲院開映，惟吳原屬兩部戲合同之導演，然因善於辦事，頗得老板器重，途續訂合同一年矣。（青人）

一片銀色

★國華公司近來對於舞台劇人之羅致，頗感興趣，據聞上海劇藝社方面之王郎絜，已與國華訂約，卽張微字亦已訂定規約，加入國華拍片、而名醫陸仲安之愛女，亦加入國華，且於前日試過鏡頭。

★本年十月一日為中國電影製片廠成立三年紀念，故舉行盛大之紀念儀式，招待來賓參觀，開「孤島天堂」、「白雲故鄉」「一月號至九月號電影新聞」一，曾在該廠放映，並於當晚舉行晚會，備有精彩游藝節目，除歡迎應雲衛，黎莉莉等西北外景隊歸來外，並由鄭用之，羅靜予（該廠廠長）宣佈本年冬季工作計劃、而全體工作人員，則舉行宣誓式，按該廠成立於民國念六年十月一日，工作人員目前有四百餘人，三年中完成之影片，大小不下九十部也。

★「新藝」之「海國英雄」，頭因合同期滿輟演，聞將擇地重演，而於卡爾登大戲院與觀衆再見云。

初聽似輕鬆同味有血淚

天涯歌女對白

國華近日加緊攝製「天涯歌女」，據云該片仍保持吳村導演之一貫作風，對今日之畸形環境，作強有力的諷刺，而較「黑天堂」更進一步，又吳導演對此片對白，大費心機，每一句對白，初聽似乎輕鬆可笑，一經回味，却有血淚意味云。

本報啓事

・關於合訂本・

本報出版以來，倏已二月，平日抱精益求精目標，從事電影文化工作，深得讀者之擁護和愛好，紛紛來函要辦理合訂本事宜，本報決定發行，茲將合訂本第一集預約簡則訂於后：

（一）合訂第一集（一期至三十期）定十一月念五日發書，預約二十日截止，每本一元五角。

（二）預約者請書面或來本報登記並繳付預約費（書面通知後由本報收費）。

（三）預約處：（一）粘嶺路念號本報，（二）山東路二二一號五洲書報社。

卡爾登

今天四場　二時半　五時　七時　九時一刻

開映以來　無場不滿

十萬港幣攝成第一部粵語對白宮幃巨片

賊王子

陳雲裳　馬師曾　領銜

名曲二闋　天外凱旋歌　陳雲裳　馬師曾唱　吳秀宮　贈別　馬師曾唱

陳雲裳大唱粵曲如盤走珠

座價：樓下七角　樓上一元　一元二角

今日電影

金城	蘇三醜史
滬光	蕭湘秋雨
新光	秦香蓮
大光明	引狼入室
南京	古城春色
國泰	桃李芬芳
大華	俠巒熱腸
大上海	鐵血將軍
國聯	鄉下大姑娘
中央	黃天霸
亞蒙	四集化身姑娘
麗都	歡樂今宵
巴黎	生死戀
光陸	大俠鹽史
金門	心上人
辣斐	比翼雙飛
杜美	小人國
平安	夜[illegible]
光華	海底電國
西海	忠義千秋
明星	描金鳳
恩派亞	邊城壯士
新江	碧玉簪
山西	玉蜻蜓
九星	綠寶漢
榮金	三笑
卡德	火燒白雀寺
卡爾登	賊王子

訂閱本報　權益重重
訂閱處：本社或山東路二二一號五洲書報社
每晨送到　月收元半

電影日報
出版者：電影日報社　粘嶺路二十號
總售：五洲書報社　山東路二二一號
代訂：各報攤均售
電話：九二四七六

總編輯　許新裕

老子曰（上）

王　引：是中國的埃洛爾弗林，擅演俠性戲，但也能演風流的公子哥兒，他從影甚早，處女作記得是「白鵝英雄」，那時他的藝名叫王春元。現在他已兼任導演之職了，最近「國聯鄉下大姑娘」就是他「開幕的時裝片」的作品。

王獻齋：目前國片影壇上唯一的壞蛋角色，演技眞不壞，可稱獨步的了。最近他愛好話劇，「中旅」的「李香君」中阮大鋮就是他扮演的。

王熙春：本是秦淮河畔的歌女，經過田漢的一捧，就成爲舞台上的紅伶，不久由朱石麟的邀請加入電影界，又變爲明星，盛傳不久的將來，她要演話劇了，若是成了事實，她就成了影話舞三界的一個演員了，「金星」第三部作品「紅粉金戈」的女主角便是請她担任的。

白　虹：國片影壇上的四大歌星之一，便是白虹小姐，中國聯合影業公司的基本演員，戰後她演過不少的戲。「雲裳仙子」「蕭湘秋雨」「播音台大血案」等等片子中，都有她的份兒，並且曾在「王熙鳳大鬧寧國府」中反串寶蓉一角，演得很好，她與外子黎錦光先生過得很優裕自在，感情也好。

白　雲：國華台柱小生之一，擅演風流的戲，纏綿綿的眞像一個「女人」，來滬以後，處女作是與路明合演的「紅粉飄零」，他本姓楊，大名維漢，從前私生活很浪漫，現在和羅女士結婚後，變得很嚴肅，據說不久小白雲將出世了。

・汪俊・

本報第三次

影迷測驗

（一）本報阿毛哥主答之電影信箱創刊日期是（一）八月二十日（二）八月十三日（三）八月二十三日，「廿九年興亡紀」第一篇刊載於（一）九月四日，（二）八月念七日（三）九月一日。

（二）金篠和王人美的結婚一年是（一）民國念九年（二）民國念三年（三）民國念四年。

（三）李麗華是（一）天津（二）河北（三）北平籍貫。

（四）「碧玉雌心」的導演是（一）嚴幼祥（二）孫敬（三）文逸民担任的，結局袁美雲是（一）結婚（二）墮落（三）慘死。

（五）新人後起之秀上官雲珠的姓是（一）上官（二）章（三）錢。「雙秋霞」拷貝有（一）二個（二）一個（三）無。

（六）金星公司巨片離鸞曲現擬請（一）王熙春（二）袁美雲（三）周曼華担任主角之職。

（七）「送君送到百花鄉……」是（一）七重天（二）新地獄（三）孟姜女的插曲中之一段歌詞。

（八）著名導演吳永剛的出身是（一）小學教師（二）置景師（三）舞台導演。

（九）在「大路」中割破褲子露出「屁股」的女明星是（一）陳燕燕（二）王人美（三）黎莉莉。

（十）「花燭之夜」一片內之丫環是（一）袁美雲（二）周璇（三）張翠紅扮演。

印花

規約：一張參加者須附剪印花，否則無效。二，此次改變方法，凡猜中九條，卽能得獎、三，信封上註明「第三次影迷測驗」，送附最新明星照片、而四上猜中抽出三人附送戲票，以增興趣。

本報第二次

影迷測驗揭曉

此次本報舉行有贈影迷測驗，蒙定戶及讀者踴躍參加，一周間，達八百餘封，不勝欣喜，然不能猜中或未附剪印花者佔有多數，照例無贈，（此層決定改進，問題有趣簡單，印花則必須附剪，以示限制，）茲將答案及中獎諸君姓名錄下：

（一）歌舞團員。（二）體育教員。（三）王徵信（四）從淼到源。（五）任光安娥，編者一時疏忽，故猜任何一人者均對，卽測驗中之三人亦算全對。（六）並無桃色紛紛。（七）張琬。（八）李萍倩。（九）徐風。（十）柯靈。

全部猜中者計馮大鵬，金江，薛大成，朱玉全，獎英，徐之清，許一心，願林，蘇少秋，屠成佛，關之光，吳得樂等一百○二位，各贈明星照片一張。

「李阿毛與僵尸」一幕

服業領袖

緣霞女子服飾公司

霞飛路華龍路東首

握遠東八大都會女子時裝權威，是上海中外名媛榮譽服飾源泉

・國華影業公司主辦・

國華照相館

今天至十月十五日止

舉行壹週紀念

拍照一律八折優待

貴州路一一二號　電話九二六九〇

張冰獨先生主編

理想家庭　月刊

現代兒童恩物　家庭婦女良友

集國內第一流作家執筆　中國家庭新創讀物

今開始預約　全年減收十二元　全年六元四角　每冊元半

定戶權利：每月獎金一千元　贈品搖彩二百金　兒童獎學金　購貨優待　修理收音機免費

新新電台預訂　創辦人　李厲恆

巨型雜誌　婦女　兒童　文藝　戲劇　電影　歌曲　圖畫